

REGLAMENTO – NIVEL PROMOCIONAL PATINAJE ARTÍSTICO 2018

Contenido

Contenido.....	1
I. GENERALIDADES.....	2
1. Categorías y edades	2
2. Eficiencias.....	2
3. Reglamento general	2
4. Música.....	2
5. Combinada	2
II. FIGURAS OBLIGATORIAS.....	2
III. PATINAJE LIBRE	3
1. Pre mini, mini infantil, infantil	3
2. Cadetes, juvenil, junior y senior	4
IV. DANZA.....	5
1. Danzas obligatorias solo y pareja	5
2. Danza libre	5
V. PAREJA MIXTA.....	6
1. Pre mini, mini infantil, infantil	6
2. Cadetes, juvenil, junior y senior	6

I. GENERALIDADES

1. Categorías y edades

- Senior 2000 y anterior
- Junior 19 años (2001 incluido)
- Juvenil 17 años (2003 incluido)
- Cadetes 15 años (2005 incluido)
- Infantil 13 años (2007 incluido)
- Mini infantil 11 años (2009 incluido)
- Pre mini 8 y 9 años (2010 y 2011 incluido)

2. Eficiencias

- Básica.
- Intermedia.
- Avanzada.

3. Reglamento general

Se aplicarán normas del comité técnico de patinaje artístico de World Skate.

4. Música

Está permitido usar música vocalizada en todas las modalidades.

Cada Federación nacional debe entregar la música de su delegación en una USB. El nombre de cada archivo: Nombre_Apellido_Categoría_Modalidad_Programa. Para show y precisión el nombre del grupo y el título del show.

5. Combinada

En este nivel técnico se entregará medalla por combinada de figuras y libre.

II. FIGURAS

- Se realizarán dos (2) o tres (3) figuras para cada eficiencia según reglamento.
- Se realizarán dos (2) recorridos de cada figura.

CATEGORÍA	BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
PRE MINI	1 – 5	3 - 5	3 – 8 a/b
	2 – 5	4 - 5	4 – 9 a/b
MINI INFANTIL	1 – 5	3 - 8 a/b	8 – 26 a/b
	2 – 3	4 - 9 a/b	4 – 9 a/b
INFANTIL	3 – 5	8 a/b – 26 a/b	10 – 26 a/b – 14
	4 – 5	9 a/b – 26 a/b	11 – 27 a/b – 14
CADETES	3 – 8	8 a/b – 26 a/b	18 a/b – 28 a/b – 14
	4 – 8	9 – 26 a/b	11 – 27 a/b – 14

JUVENIL	3 – 8	10 – 26 a/b	18 a/b – 28 a/b – 15
	4 – 8	11 – 27 a/b	19 a/b – 28 a/b – 14
JUNIOR Y SENIOR	3 – 8	10 – 22 a/b	12 a/b – 19 a/b – 30 a/b
	4 – 8	11 – 27 a/b	13 a/b – 22 a/b – 14

III. PATINAJE LIBRE

- Para todos los niveles: no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de tres (3) veces en el programa, excepto los simples de una vuelta. Si lo hace, uno (1) debe ser en combinación.
- Para el nivel avanzado se debe mantener la regla del programa balanceado.
- Las categorías de pre mini y mini infantil no competirán en el nivel avanzado.

1. *Pre mini, mini infantil, infantil*

BÁSICO

Tiempo máximo 2.05.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta, no se permite el axel.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5) saltos.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos.
- Combinación de giros arriba.
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

INTERMEDIO

Tiempo máximo 2.40 minutos.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta y axel.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5), una (1) de ellas puede incluir un Axel.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos sueltos o combinados.
- Máximo dos camel de diferentes filos sueltos (sin combinar).
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

AVANZADO INFANTIL

Tiempo máximo 3.10 minutos.

Saltos permitidos:

- Axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5), que pueden incluir máximo un (1) salto doble cada una.

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

2. Cadetes, juvenil, junior y senior

BÁSICO

Tiempo máximo 2.40.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta y Axel.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5), una (1) de ellas puede incluir un Axel.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos sueltos o combinados.
- Máximo dos camel de diferentes filos sueltos (sin combinar).
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

INTERMEDIO

Tiempo máximo 3.10 minutos.

Saltos permitidos:

- Axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5), que pueden incluir máximo un (1) salto doble cada una.

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

AVANZADO

Tiempo máximo 3.40 minutos.

Saltos permitidos:

- Todos los dobles excepto doble axel.
- Combinaciones de dos (2) a cinco (5).

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.
- Al menos una combinación debe tener el giro sitspin.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto

estacionario.

IV. DANZA

1. Danzas obligatorias solo y pareja

- Sistema de competencia intermedia: americana.
- Sistema de competencia avanzada: internacional.
- Se entregarán medallas por: danzas obligatorias, danza libre y una por combinada.

CATEGORÍA	EFICIENCIA	DANZA	DANZA
Pre Mini, Mini Infantil	Intermedia	Glide Waltz – 108	Society Blues – 88
Pre Mini, Mini infantil	Avanzada	Glide Waltz – 120	Skaters March – 100
Infantil	Intermedia	Glide Waltz – 108	Country Polka – 100
	Avanzada	Kinder Waltz – 120	Skater March – 100
Cadetes	Intermedia	Melody Waltz – 108 Pareja: Carlos Tango – 96	Academy Blues – 88
	Avanzada	Swing Foxtrot – 104	Werner Tango – 100
Juvenil	Intermedia	Swing Waltz – 120	Balanciaga – 100 schottische
	Avanzada	Siesta Tango – 100	Keats Foxtrot – 96 Pareja: 14 Step – 108
Junior y Senior	Intermedia	Chase Waltz – 108	Siesta Tango – 100
Junior y Senior	Avanzada	Kent Tango – 100	Federation Foxtrot – 96

2. Danza libre

- La danza libre, para solo y pareja, será únicamente para las categorías en eficiencia avanzada.
- Todos los pasos y giros serán permitidos. Movimientos libres de acuerdo con la música para que exprese el carácter de la danza.
- No se permiten más de tres (3) revoluciones por cada giro, y el número total de giros no debe ser más de dos (2).
- Se permiten pequeños saltos no puede exceder más de una (1) revolución, y el número total de saltos no debe ser más de tres (3).
- Tiempos: Pre mini, Mini Infantil, Infantil y Cadetes: 2:00 min +/- 10 seg. Juvenil, Junior y Senior 2:30min +/- 10 seg.

Elementos obligatorios para solo:

- Una secuencia de pasos en el eje largo.
- Una secuencia de pasos en diagonal.
- Un giro.

Elementos obligatorios para parejas:

- Una secuencia de pasos en el eje largo sin agarre.
- Una secuencia de pasos en diagonal con agarre.
- Una elevación.

V. PAREJA MIXTA

Solo nivel avanzado.

1. Pre mini, mini infantil, infantil

Programa único de 2:00 min. +/- 10 seg.

1. Un giro arriba o sentado (lado a lado).
2. Un salto sencillo (lado a lado).
3. Un giro de contacto educativo.
4. Un trabajo de pie en diagonal totalmente en contacto, que incluya pasos básicos de danza.
5. Un arrastrón.

2. Cadetes, juvenil, junior y senior

Programa único de 2:30 min. +/- 10 seg.

1. Un giro lado a lado (mínimo tres (3) vueltas).
2. Un salto lado a lado (todos los dobles menos doble axel).
3. Un giro de contacto.
4. Un trabajo de pie diagonal realizado totalmente en contacto.
5. Un educativo de espiral atrás externo (posición ángel).
6. Un salto lanzado o asistido (twist) sencillo.
7. Una elevación lift Axel, lift lutz o press.

Se firma por las autoridades a los once (11) días del mes de octubre de 2017.



ALBERTO HERRERA AYALA
PRESIDENTE



JORGE IVÁN ROLDÁN
SECRETARIO GENERAL



RUBÉN DARÍO DELGADO
DIRECTOR TÉCNICO